

POURQUOI FAIRE DU CINÉMA AUDIOVISUEL EN LYCÉE ?

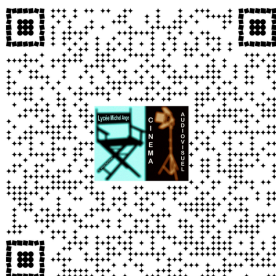
- POUR ÉCRIRE DES SCÉNARIOS ET DES DIALOGUES
- POUR DIRIGER DES ACTEURS ET DES FIGURANTS
- POUR TOURNER AVEC DES PROFESSIONNELS
- POUR FAIRE DU MONTAGE
- POUR APPRENDRE À TRAVAILLER EN ÉQUIPE
- POUR ÉLARGIR VOTRE CULTURE GÉNÉRALE
- POUR SAVOIR PARLER DES FILMS ET LES ANALYSER
- POUR TRAVAILLER L'IMAGE PHOTOGRAPHIQUE
- ET ENFIN, POUR ENRICHIR VOTRE DOSSIER D'ORIENTATION SUR PARCOURSUP

L'OPTION CINÉMA AUDIOVISUEL (CAV) FAIT PARTIE DES ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES PROPOSÉS DANS VOTRE LYCÉE.

LE LYCÉE MICHEL-ANGE PROPOSE CETTE OPTION À TOUS LES NIVEAUX, EN SECONDE, PREMIÈRE ET TERMINALE (ENSEIGNEMENT PRATIQUE ET THÉORIQUE DE 3H PAR SEMAINE).

L'ENSEIGNEMENT CINÉMA-AUDIOVISUEL EST OUVERT AUX SÉRIES GÉNÉRALES ET TECHNOLOGIQUES.

POUR EN SAVOIR PLUS



EXERCICE DE TOURNAGE EN 2025



LYCÉE MICHEL-ANGE

2 avenue G. Pompidou
92390 Villeneuve la Garenne

IL EST FORTEMENT CONSEILLÉ DE VOUS PRÉ-INSCRIRE, RENDEZ-VOUS SUR LE SITE INTERNET DU LYCÉE POUR TÉLÉCHARGER LE FORMULAIRE D'INSCRIPTION À RENDRE À L'ADRESSE SUIVANTE

0921594h@ac-versailles.fr

ATTENTION PLACES LIMITÉES



LYCÉE
MICHEL-ANGE

OPTION CINÉMA
AUDIOVISUEL
[CAV]

RENTRÉE 2025



EXERCICE DE TOURNAGE EN 2025
LE TRAVELLING

CETTE OPTION CAV PRÉSENTE TROIS ATOUTS QUI FONT SA RICHESSE :

- ELLE EST COMPLÉMENTAIRE DE LA SPÉCIALITÉ ARTS POUR ÉLARGIR LES CHANCES DE SÉLECTION DES FUTURS BACHELIERS LORS DE LA PROCÉDURE PARCOURSUP
- ELLE S'APPUIE SUR PLUSIEURS PARTENARIATS AVEC DES INSTITUTIONS CULTURELLES, D'ABORD LE CINÉMA D'ART ET ESSAI L'ÉCRAN DE SAINT DENIS, PARTENAIRE DE L'OPTION CAV, ÉGALEMENT LE CINÉMA MALRAUX DE VILLENEUVE, LE FORUM DES IMAGES DE PARIS, LE THÉÂTRE DE GENNEVILLIERS - T2G, LE BAL /LA FABRIQUE DU REGARD
- ELLE PROPOSE UN ENSEIGNEMENT PRATIQUE ENCADRÉ PAR DES INTERVENANTS EXTÉRIEURS PROFESSIONNELS (RÉALISATEURS/TRICES, SCÉNARISTES, MONTEURS/EUSES, ETC.)

POURQUOI CHOISIR L'OPTION CAV AU LYCÉE MICHEL-ANGE ?

- Un enseignement à la fois artistique et professionnel
- Des effectifs limités (maximum 16 élèves par niveau)
- Du matériel audiovisuel de qualité
- Des intervenants professionnels pour encadrer les TP
- Une professeure titulaire de la Certification complémentaire Cinéma Audiovisuel
- Un partenariat avec le cinéma l'ÉCRAN de Saint Denis
- Des projections régulières au cinéma Malraux, au cinéma L'ÉCRAN, au Forum des images, etc....
- Une immersion dans un festival du court métrage (un des temps forts de l'année) au cours de laquelle vous faites *le plein de cinéma* en découvrant les multiples facettes du court métrage,
- Des visites d'expositions (Le Bal, le Jeu de Paume, Cinémathèque française....)
- Un ciné-club animé par une équipe d'élèves de l'option CAV
- Une découverte des formations post-Bac dans le domaine de l'audiovisuel : Nous organisons chaque année un « forum des formations et des métiers de l'audiovisuel » destiné à vous informer et à vous aider dans vos choix d'orientation. Nos anciens élèves poursuivant leurs études dans le domaine de l'audiovisuel viennent présenter leurs formations et répondre à vos questions.

QUE DEVIENNENT NOS ÉLÈVES APRÈS LE BAC ?

Choisir l'option CAV c'est se construire une solide culture cinématographique. Cette option ouvre de nombreuses portes, car elle peut favoriser l'accès à certaines formations. Certains élèves choisissent de poursuivre leurs études dans le domaine de l'audiovisuel.

Quelques exemples de poursuite d'études :

- Licence Arts du Spectacle, parcours études cinématographiques ou cinéma à l'Université Paris VIII ou Paris X - Nanterre, Sorbonne Nouvelle ou Diderot
- Licence pro JRI, Journaliste Reporter d'Images, en partenariat avec le lycée Suger de Saint Denis
- BTS audiovisuel au lycée Suger de Saint Denis / BTS Audiovisuel en alternance à l'INA
- Pour une préparation aux concours d'entrée des grandes écoles de cinéma comme la FEMIS ou l'ENS Louis Lumière >> La Prépa Ciné-Sup à Nantes ou en classes préparatoires littéraires (hypokhâgne) option Cinéma



CINÉMA PARTENAIRE DE L'OPTION CAV



EXERCICE DE TOURNAGE EN 2025